

## Festival International du Film Insolite de Rennes-le-Château

VI<sup>e</sup> édition 4 au 8 septembre 2020



LA REVUE DE PRESSE

BREF OCTOBRE 2020





Un peu en amont, parmi les manifestations s'étant tenues en tout début de mois, le 6e Festival international du film insolite de Rennes-le-Château a vu son jury, présidé par Sam Karmann, récompenser du Prix de l'insolite-Atlantis Télévision la fiction Le figurant de Jan Vejnar, avec Denis Lavant dans le rôle principal (photo ci-dessous), tandis que le Prix de l'insolite-Transpalux, dévolu pour sa part aux documentaires, est allé à L'eau, miroir de la conscience d'Olivia Sinet et Sébastien Lilli. Ce dernier a également reçu le Prix du public, tout comme Seul il me reste, signé de l'Atelier Kevin Major.



#### L'ESPACE CATHARE 22 OCTOBRE 2020



#### LIMOUX

#### Le bonheur est dans les papilles

Le chocolatier expr + es pralinés a e les convives dernier festival du Film insolite

'émerveiller des émotions que nous éprouvons et savoir les susciter, les traduire au moyen d'éléments naturels qui s'offrent à la dégustation, c'est tout le savoir-faire de Laurent Moreno. S'inspirant des voyages, de la nature, de l'art, des épices et de leur fragrance, du son des vagues ou des premières chutes de neige, il a mis au point un petit cube magique.

Ce cube qui tient dans la main, se déshabille de son enveloppe de couleur pour dévoiler ses facettes souples et tendres du chocolat au lait ou noir. Il concentre tout le savoir-faire français de l'artisanat de la confiserie et du chocolat. Ces pralinés originaux se présentent telle une palette de peintre, avant de faire fondre celui qui les déguste. cherche Laurent Moreno qui le confesse volontiers :

« J'apprécie mieux les choses simples créées à la main. Je suis artisan et je

m'investis entièrement Car si Laurent Moreno a dans ce que je fais... Mon bonheur, ce sont les émotions... Celles que les gens éprouvent en goûtant mes friandises ou en les offrant à la personne chérie ».

Laurent Moreno est Li- lors de son apprentissage mouxin. Installé à Paris, rue Saint-Honoré, il projette de Flassian), tout en suivant



C'est exactement ce que re-monde. Cet artisan, passeur res, en 1988.

Artisan

et passeur

d'émotions

sienne, a trouvé son origine à Limoux.

bâti sereinement une solide compétence professionnelle à travers la France et le monde, c'est qu'il a puisé dans ses racines audoises. Il a fait ses premières armes chez Fernand Lacambra (à créer bien d'autres bouti- sa scolarité au Centre de

ques dans plusieurs gran- formation des apprentis des villes à travers le (CFA) de Lézignan-Corbiè-

d'émotions, s'il vient de Puis, le désir de progresser Saint-Pétersbourg et l'a poussé vers d'autres hos'adapte à la rizons. Après l'armée, il revie pari- joint l'hôtel Majestic à Can-



L'enseigne rue Saint-Honoré à

nes, passe par La tour d'argent et Pierre Hermé, un temps chez Ladurée sur les Champs-Élysées, il se rapproche de Pascal Niau MOF (Meilleur ouvrier de France). Il assouvit ainsi sa soif de connaissances et de professionnalisation qu'il n'hésite pas ensuite à transmettre aux élèves de l'école Bellouet en dispensant son savoir en chocolat, glace, entremets ou sculptures sucre et chocolat.

Il enchaîne les voyages et découvre les saveurs, les associe, sans cesse évolue : le Japon, Israël, le Liban, la Chine, la Corée et la Russie où il adhère au concept du bonheur et se charge d'en faire un concept parisien. Il s'oriente vers Londres, Copenhague, Stockholm. 'Arabie Saoudite, Dubaï les frontières s'abaissent, les succès s'enchaînent.

#### Jeune créateur de l'année

Élu par ses pairs Jeune créateur de l'année, Laurent Moreno sera invité d'honneur au salon international du chocolat à Tokyo 2021 (reporté à plusieurs reprises à cause de la Covid-19) pour poursuivre désormais deux histoires intimement liées, la sienne et celle du chocolat.

En participant au festival du Film insolite à Rennesle-Château. Laurent Moreno a marqué de son empreinte la cérémonie d'ouverture avec son bonheur illustré des deux angelots, déclinés en plusieurs couleurs associées à des saveurs bien particulières : rose, vert pâle, noir ou parme. Une palette de saveurs bien séduisantes.

> Contacr: 01 42 60 58 75 ou https://lebonheurparis.com/



JEUNESSE, CONSEIL DÉPARTEMENTAL DES JEUNES, CULTURE

#### UN COURT-MÉTRAGE SOUTENU PAR LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DES JEUNES

REÇOIT UN PRIX INTERNATIONAL



"Seul, il me reste", un court-métrage réalisé par des jeunes de la MJC de Puivert et soutenu par le conseil départemental des jeunes, a obtenu le prix du public au Festival international du film insolite de Rennes-le-Château.

Publié le 1 octobre 2020

Partagé sur le mur à idées du <u>site du conseil départemental des jeunes de l'Aude</u>, le projet avait été largement "liké" par des jeunes Audois-es, avant d'être validé en séance plénière par le CDJ qui lui avait attribué une subvention. Un choix qui s'est avéré "payant" puisque quelques mois plus tard, le court-métrage "Seul, il me reste", en compétition au festival international du film insolite de Rennes-le-Château, a reçu le prix du public.

#### Un projet des jeunes de la MJC de Puivert, subventionné par le CDJ de l'Aude

Le projet cinématographique, réalisé en association avec KMM Production, a réuni des jeunes de 15 à 22 ans de la MJC de Puivert, sur une année scolaire, de septembre à juin dernier. Les apprentis réalisateurs - Ewen Poudoulec, Aidan Green, Neo Camps Torres, Namh Bessie Brown, Merlin Winter - encadrés par le vidéaste professionnel Kevin Major, ont réussi à mener à bien deux courts-métrages - dont "Seul, il me reste" - aujourd'hui présentés en compétition à des festivals et diffusés sur les réseaux sociaux. Et ce malgré le confinement, venu interrompre le tournage.

"Il a fallu nous adapter à de nouvelles façons de travailler : se retrouver toutes les semaines en vidéo-conférence et ainsi élaborer le storyboard des 2 films et préparer le tournage", se souvient Kevin Major. Les tournages ont finalement repris en mai et le montage a pu être bouclé fin juillet.

Après Rennes-le-Château, les courts-métrages seront présentés le 7 Octobre à Castelnaudary à l'occasion de Cinéma d'automne, puis de Passeurs d'images le 8 Octobre à Montpellier... Avec, à la clé, peut-être d'autres distinctions ?



© DÉPARTEMENT DE L'AUDE

Retour à la liste

#### SITE DU DÉPARTEMENT DE L'AUDE 1 OCTOBRE 2020



#### L'ESPACE CATHARE 6 SEPTEMBRE 2020



#### RENNES-LE-CHÂTEAU

#### Programme du jour au Festival du film insolite

Toute la journée se déroulent à Rennes-le-Château sous chapiteau dans l'espace Marcel-Captier les événements suivants:

10 h 30-12 h 30 : projection de tous les courts-métrages en compétition ; 11 h 30 Dans les pattes de V. Rugglo ; 14 heures, The Bolg de J. Matisch 15 heures, Solo son peces de P. Iglésias et A. Serna ; de 16 h 30 à 18 h 30, conférence « L'eau et le Cinéma » par Stéphane Grobost.

En soirée, au Domaine de l'Abbé Saunière : 20 h 30 soirée de remise des prix en présence de Fanny Bastien et Geoffroy Thiebaut (fondateurs) du président du jury Sam Karmann et de ses jurés; 21 heures, projection en plein air de *Ni Dieux ni maître* long métrage d'Éric Cherrière et de Jérôme Le Banner (acteur).

23 heures, *Une sirène à Paris*, long métrage de Mathias Malzieu.

Puis, les lumières s'éteindront sur le 6° Festival du Film Insolite qui aura, cette année encore, été très intense et aura fait régner l'insolite et la magie au cours de cette édition.

https://festivalfilminsoliterenneslechateau.fr

# **RENNES-LE-CHÂTEAU**

IÉMA. Le rideau est tombé sur le festival. Les lauriers ont été décernés aux

originaires de très nombreux pays cette année.

#### « L'eau miroir de la conscience »

cinématographiques.

es réalisateurs qui con-

courraient sont Espa-

gnols, Russes, Alle-

mands, Argentins,

Australiens ou Français, ce

qui a largement contribué à

classer le festival du film in-

solite au rang international.

Les prix Transpalux et Atlan-

tis TV ont été attribués par le

jury présidé par Sam Karmann,

composé des membres

C. Wimphen, I. Benkemoun,

E. Charrière, D. Cordier,

O. Daudé, M.-C. Harant,

M. Layet, S. Regourd, E. Sina-

tora. Il s'est réuni dans le salon

d'honneur du château des

Ducs de Joyeuse. Les prix étu-

diants et du public (votes à l'is-

sue des projections) ont également primé des œuvres

S'il est un film qui a fait l'unanimité, c'est L'eau, miroir de la conscience d'Olivia Sinet et Sébastien Lili. Il s'est vu attribuer le prix Transpalux (jury) et le prix du public. Histoire insolite qui divulgue les découvertes des chercheurs sur le précieux liquide qui constitue près de 70 % du corps humain et reFestival International du Film Insolite de Rennes-le-Château



En haut, lors de la remise des prix, le maire A. Painco remercie les organisateurs et félicite Sam Karmann. En bas, les membres du jury lors de leurs délibérations très discutées. Photos C.M.

couvre une grande partie de la planète... La recherche se poursuit dans l'inconscient vers une dimension plus subtile, informationnelle et spirituelle de l'eau.

#### « Le figurant »

Jan Vejnar pour son film Le figurant, avec pour acteur principal Denis Lavant a reçu le prix Atlantis TV. Le film raconte l'histoire d'un homme qui suit un groupe de travailleurs temporaires dans une zone industrielle. Rapidement privé de ses vêtements et de son identité, armé et habillé en uniforme militaire, sa détermination à ne pas rester à la traîne

est alors éprouvée par une série d'évènements inquiétants.

#### « Dar k win project »

Dar k win project de Loris Lamunière et Charles Mercier, qui a obtenu le prix étudiant, est un documentaire de fiction animalier qui projette le spectateur dans un futur lointain imaginaire où la vie sous-marine a été remplacée par une nouvelle génération d'espèces, constituée de plastique. Le dérèglement profond des écosystèmes a entraîné l'apparition d'animaux mutants sous-marins. observés dans ce film au cœur de leur milieu naturel.

#### « Seul il me reste » et « Aquerela »

Le prix du public a été attribué au court-métrage de l'Atelier Kevin Major, Seul il me reste. Le jury a décerné une mention spéciale au réalisateur russe Victor Kossakovsky pour la qualité cinématographique de son film Aquerela (documentaire) tourné en 96 images/seconde. Un voyage époustouflant à travers le monde de la beauté en transformation et de la force de l'eau.

L'INDÉPENDANT

6 SEPTEMBRE 2020



## La Belle Verte à l'Espace Cathare, l'éternel féminin manifesté dans un de ses creusets

Le film de Coline Serreau "La Belle Verte", projeté en sa présence à Quillan (Aude) lors du Festival du film Insolite de Rennes le Chateau, est une bulle de fraîcheur poétique et spirituelle à râvir.



Etrillé par *Le Monde, Libé, Télèrama* ou encore *Les Inrockuptibles* lors de sa sortie en 1996, et partiellement censuré, le long mètrage de fiction *La Belle Verte* de Coline Serreau était projeté samedi dernier en sa prèsence à l'Espace Cathare à Quillan (Aude), dans le cadre du Festival du film insolite de Rennes-le-chateau (laissez tomber Dauville, son festival du film américain, ses airs de Croisette, et réservez plutôt une chambre d'hôtes à la ferme Lavaldieu l'an

Un quart de siècle après avoir été proprement assassiné par la critique - au point de ne faire qu'un million d'entrées (très peu pour un film de ce budget à l'époque), et d'être déclaré mortné par le distributeur cinq minutes après l'ouverture de sa première séance -, La Belle Verte apparaît désormais comme un fruit mûr (peut-être encore un peu vert en 1996) qui tombe enfin de l'arbre et éclate, délivrant une bulle de fraicheur poétique et spirituelle qui a traversé l'espace-temps, plus vivifiante que jamais.

Lorsque le film est sorti, au milieu des années 90, on croyait déjà faire tout ce qu'il faut pour la planète, quand nous nous contentions benoîtement de restaurer sa couche d'ozone, sourds et aveugles que nous restions (et que restaient Le Monde, Libé, Telerama et Les Innochaptibles) aux signaux faibles d'une lointaine apocalypse à venir; avenir aux portes duquel nous nous retrouvons bel et bien aujourd'hui.

Une des forces vives de ce film, justement, est de ne pas être apocalyptique. Point de collapsologie implicite dans le scénario, ni de cataclysmiques scènes à la Mad Max, avec force pétarades de moteurs d'engins exo-squelletiques majoritairement montés par des mâles surprotéinés, bardés d'armes de destruction massive et prêts à en découdre à mort pour se disputer les derniers barils de pétrole. Il n'y a aucune poésie dans cette surenchère de masculinité exacerbée, soyons clair, encore moins la moindre once de spiritualité.

Le film La Belle Verte, lui, contrairement à Mad Max, est un film poétique et spirituel, un film nourricier et féminin, qui n'a pas pour ressort la violence mais l'humour - pour ne pas dire aussi l'amour - et qui délivre son message tout en douceur. Personne ne risque de sombrer dans la dépression après l'avoir vu. On en ressort au contraire ressourcé et réjoui, empathique et détendu, avec cette intime conviction, retrouvée comme par enchantement au fin fond de soi sous la tonne de désillusions et de nèvroses accumulées, qu'un monde meilleur est toujours possible, devrait-on encore en passer par des temps obscurs pendant plusieurs siècles. C'est suffisant pour raviver la flamme de l'espérance.

Dans La Belle Verne, le monde des terriens, que le personnage de Mila joué par Coline Serreau vient visiter ("pour savoir où ils en sont"), ne s'est pas effondré. Il est tel qu'il était au milieu des années 90 : déjà sale, polué, malade, stressé, violent, massivement carnivore, chronophage, en pleine accélération, à la limite du burn-our, et sur le point de se lancer dans la plus vaste entreprise d'artificialisation du réel, avec le développement du Web et d'Internet.

Ce monde-là allait dejà très mal en soi, mais beaucoup moins mal qu'aujourd'hui, même s'il était plus que jamais à l'époque, dans l'histoire de l'humanité, engagé sur la voie du pire. On sait désormais que le pire peut advenir. Sur la Belle planète Verte de Coline Serreau, on ne rève pas d'immortalité mais on vit plusieurs fois centenaire, sans aucun appareillage transhumain, le corps et l'esprit en harmonie avec la nature. Il n'y a pas de constructions, ni de batiments, encore moins de machines. L'ère industrielle et la société thermodynamique ne sont plus qu'un lointain souvenir, qui relève de l'archéologie. La météo est toujours clémente, et on dort dans des bosquets d'herbes. Il n'y a plus de système monétaire, juste des formes de troc sommaires. On utilise la télépathie pour communiquer (pas besoin de 5G), et la force de l'esprit pour voyager.

Coline Serreau a bien sûr recours à un imaginaire hyppie un peu stéréotypé, que viennent renforcer les codes vestimentaires des habitants de sa planète verte, très proches de ceux qu'on peut retrouver encore aujourd'hui, le dimanche matin, au marché d'Espéraza, à quelques kilomètres de l'Espace Cathare à Quillan, où était projeté le film. Le geme de tableau qu'il est désormais de bon ton de qualifier de "bisounours". Mais le propos du film n'est pas de dresser le portrait d'un monde idéal dans lequel nous devrions tous aspirer à vivre sur une planète verte, ni de nous appeler à redevenir des chasseurs-cueilleurs vivant de nature, d'amour et d'eau fraiche.

## L'ESPACE CATHARE

Au moment où commence le film, les habitants de la *Belle Verte* n'ont plus envoyé d'émissaire sur la Terre depuis 200 ans, à l'époque napoléonienne. Ils ont tout pour être heureux, mais manifestent le souci de ce que deviennent les habitants des autres planètes. Or depuis 200 ans, plus personne n'a eu envie de se rendre sur Terre. Lors d'un conseil planétaire qui se déroule dans l'herbe, Mila, dont il s'avère qu'elle est le fruit des amours secrètes de son père avec une terrienne, se porte volontaire.

Un des ressorts de l'humour du film, qui donne lieu à une série de sketches, est la capacité de Mila, une fois parvenne sur Terre, à changer le logiciel cérébral des terriens d'un mouvement de tête, grâce à un "programme de déconnexion". Le procédé n'a pas échappé à Télérama, qui écrit : "L'éffer est radical : le temps d'une convulsion, le cobaye est purgé, il arbore un sourire béau et se met, au choix, à embrasser les platanes, à jeter sa têlé sur le trottoir, à offirir des fleurs à sa femme, ou, s'il est homme politique, à livrer, soudain, ses cyniques arrière-pensées en direct..." Mais son chroniqueur Jean-Claude Loiseau n'y voit "que du poussivement goguesque" sur "les fléaux de la modernité".

Ce que ne relève pas Télérama, en revanche, c'est que plusieurs de ces sketches "poussifs", qui dénoncent la langue de bois des politiques, les inégalités ou la corruption, et que l'on peut retrouver sur Youtube, ont été censurés : celui de l'Assemblée, du métro, de l'émission de rélévision TéléARC.

entre l'increvable bon sens populaire et la versio Bien que mal reçu en salle, et en dépi de son traitement peu amène par la critique installée, le film *La Belle Verte* a connu une véritable seconde vie sur Internet, sous-titré dans une douzain sur tous ses faux semblants masculins, avec beaucoup de compassion, d'humilité et d'humou féminin : de l'amour courtois cultivé par ses troubadours du Moyen Âge à ses vierges noires ( de langues, et regardé par plusieurs millions d'internautes du monde entier. Il n'y ont pas vu, A l'issu de sa projection à l'Espace Cathare, le public, des plus réceptif et participatif, a joué marchiste, dans un territoire qui, en plein coeur du Pays Cathare, a toujours célébré l'éternel es avec l'actrice et réalisatrice Coline Serreau Limoux, Caunes-Minervois ou Bassens), en passant par les nombreuses représentations coniques de Marie de Magdala dans l'église de Rennes le Chateau, et jusqu'à la tour sur le haut du village par son mystérieux abbé Saunière, baptisée Tour Magdala, . de naîveté (mais n'est-ce pas le propre d'un conte philosophique ?), dont la force et l'originalité sont de porter un regard féminin sur le monde des terriens, et de lever le er libre cours à » antédiluvien". Plutôt un conte philos erveilleusement le jeu des questions-réponses avec l'actrice et 1 es échanges directs et spontanés avec lui lui ont permis de donn scopage e ırant téles

La marque de l'éternel féminin figure bel et bien dans le film de Coline Serreau. Pour se transporter de la Belle Verte vers la Planète bleue, Mila et ses deux fils, qui finiront par la rejoindre (et ramèneront avec eux un bébé abandonné, fruit d'un viol ethnique, et deux jeune terriennes recherchées par la police dont ils sont tombés amoureux), n'empruntent pas un vaisseau spatial aux dimensions et aux excroissances démesurées, mettant en oeuvre des technologies totalement abracadabrantes pour voyager dans l'espace à la vitesse de la lumièr Non, les habitants de la planète verte ne voyagent pas dans l'espace. Ils traversent presque instantanément l'espace-temps dans une bulle de plasma dont accouche la réunion de leurs corps et de leur esprit, et s'envolent comme par enchantement.

Le spectateur en oublie tout souci de vraisemblance, auquel un homme etit consacré la moitié de son film. C'est ainsi que la magie du conte philosophique de Coline Serreau opère, encore et toujours, près de vingt cinq ans après sa sortie. A la critique de Télérama, opposons ce commentaire d'un internaute du bout du monde sur Youtube : "Très divertissant et parfois vilarant, ce film donne marière à réflexion et provoque un spectre d'émotions agréables de manière très élégante". Tout est dit ou presque. Ajoutons-y cet extrait d'une critique beaucoup plus récente du site. Avoir à lire: "Le succès actuel de La Belle Verte illustre l'évolution de la réception d'une œuvre comme symbole de transformations sociales. Imbibé de poésie subtile et décalée, le long métrage s'érige en chef-d'œuvre visionmaire, manifeste d'un renouveau obilitique et social possible dans la continuité des monvements actuels de décroissance, de minimalisme et de respect du vivant."







#### BREF 5 SEPTEMBRE 2020



#### EN DEUX MOTS

#### Menu du foyer

Ce dimanche : œuf dur, rôti de bœuf, petits pois, Fourme d'Ambert et tarte aux pommes et à la rhubarbe.

#### Changement d'horaires

À l'office de tourisme des Pyrénées audoises, tout le mois de septembre, le bureau d'information touristique sera ouvert du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 heures et de 14 heures à 18 heures.

#### Repas insolites

Ce dimanche 6 septembre dans le cadre du Festival du film insolite, sur la place de la République à Quillan, à partir de 19 heures, repas/buffet préparé par le traiteur local Bruno Mérial. Ouvert au public pour 16 € par personne. Inscription préalable

obligatoire à joellechalavoux@gmail.com Accès dans la limite des places disponibles selon disposition Covid-19. Déjeuners ou
dîners insolites possibles aussi au
restaurant La Chaumière.
<ul> <li>Concours de pétanque</li> </ul>
Samedi 12 septembre, à 14 h 30, au
Pétanquier, concours de pétanque,
challenge Louis-Ruffié, en doublettes
formées doté de 100 € + mises.
<ul> <li>Collecte des déchets verts</li> </ul>
La collecte des déchets verts est effectuée
par les services municipaux tous les lundis.

Vous devez vous inscrire en mairie au

04 68 20 00 44 au plus tard le lundi midi. Il

est rappelé que la collecte est limitée à 1 m<sup>3</sup>

par habitant pour chaque ramassage. Vous

#### L'INDÉPENDANT 4 SEPTEMBRE 2020



#### Journée de l'eau et de la nature

Dans le cadre du Festival du film insolite de Rennes-le-Château, à 10 heures au cinéma le Familia, projection de tous les courts-métrages en compétition prix public. Espace cathare: exposition permanente par Jeanfrançois Bègue, guide naturaliste et photographe. 13 h 30, compétition documentaire prix public; Aquarella, L'odyssée de l'eau de Victor Kossakovski. 15 heures, Eau, miroir de la conscience d'Olivia Sinet en présence de la réalisatrice. 16 heures, table ronde sur le thème de l'eau animée par Stéphane Grobost journaliste en présence de Jean-

François Bègue, Marie-Charlotte Bousquet déléguée territoriale haute Ariège EDF-Hydro, Jean-Pierre Monteils écrivain et ancien président de la Fédération française de spéléologie, Michael Monzies agriculteur en biodynamie et aqualogue et Olivia Sinet. À la suite, J.-F. Bègue et J.-P. Monteils dédicaceront leurs ouvrages. 19 h 30, La belle verte, long-métrage de Coline Serreau en présence de la réalisatrice puis Master class et dédicace de son dernier livre.

Accueil / Culture et loisirs / Animations

#### Journée de l'eau et de la nature à Quillan







Animations, Aude, Quillan

Publié le 04/09/2020 à 05:09, mis à jour à 05:17

Dans le cadre du Festival du film insolite de Rennes-le-Château, se dérouleront projections, expo, table ronde au cinéma le Familia et à l'Espace cathare, ce samedi 5 septembre.

LA DÉPECÊCHE.FR 4 SEPTEMBRE 2020



#### BREF 4 SEPTEMBRE 2020



## Et aussi, aujourd'hui

Aujourd'hui dans le cadre du
Festival du film insolite; visite
de l'atelier Montcapel à
Montazels et atelier
Artcolabe à Quillan
(réservation 06 18 05 98 49).
Soirée d'ouverture à
Rennes-le-Château à 20 h 30,
en présence de Fanny Bastien
et Geoffroy Thiebaut,
projection en plein air de
« Reset » (J.-F. Larrieu),
« Omnibus » (Sam Karmann)

- et « La dernière vie de Simon » (Léo et Martin Karmann et C. Claris), en présence du président du jury et des artistes invités au festival.
- ➤ Billetterie en ligne sur Helloasso; au musée domaine de l'abbé Saunière à Rennes-le-Château ou sur place à chaque séance. Programme complet et réservations en ligne sur le site https://festivalfilminsoliterenneslechateau.fr/

#### RENNES-LE-CHÂTEAU

#### Léo Karmann présente « La dernière vie de Simon »

BREF 4 SEPTEMBRE 2020



Nous sommes en 2015, c'est alors la première édition du Festival du film insolite présidée par Andréa Ferréol et marquée par la présence de Pierre Richard président d'honneur et Jean-Claude Dreyfus. Le prix du jury était décerné à Léo Karmann pour son court-métrage à couper le souffle, *Jumble up*, 6 minutes, aucun dialogue.

Aujourd'hui, le premier lauréat du Festival du film insolite n'oublie pas et vient à Rennes-le-Château pour la 6<sup>e</sup> édition avec Martin Karmann et Camille Claris, deux des acteurs de son premier long-métrage sorti en février dernier : La dernière vie de Simon. En s'accompagnant de ces comédiens reconnus pour leur cursus classique (Cours Florent, école C. Mathieu) et leurs premières armes au théâtre avant d'enchaîner aussi bien les séries TV que les longsmétrages, et la radio et la mise en scène pour Camille, Léo tient à lier conversation avec les spectateurs à l'issue de la projection de *La* dernière vie de Simon en plein air programmée au do-

maine de l'abbé Saunière en soirée d'ouverture (21 h 30, ce **4 septembre**).

Ce réalisateur accompli signe ici un long-métrage exceptionnel. Malgré son âge, l'expérience du trentenaire est déjà large et solide, elle s'étend dans le domaine cinématographique comme co-créateur de l'association La scénaristerie et co-fondateur de A-Motion. Avec La dernière vie de Simon, il signe ici une histoire fantastique et insolite d'un enfant qui change d'apparence. Une belle soirée en perspective qui entre totalement dans la ligne éditoriale du festival.



Le réalisateur Léo Karmann.

N

#### LA DEPECHE.FR 4 SEPTEMBRE 2020





#### Accueil / Culture et loisirs / Animations

#### Journée de l'eau et de la nature à Quillan





#### Animations, Aude, Quillan

Publié le 04/09/2020 à 05:09, mis à jour à 05:17

Dans le cadre du Festival du film insolite de Rennes-le-Château, se dérouleront projections, expo, table ronde au cinéma le Familia et à l'Espace cathare, ce samedi 5 septembre.



#### RENNES-LE-CHÂTEAU

#### Festival du film insolite : Coline Serreau, invitée d'honneur

mes et un couffin. À sa sortie, Coline Serreau sa réason film « le plus personplein air lors de la journée consacrée à l'eau et à la nature le samedi 5 septem**bre** à Quillan.

La belle verte a été réalisé

onze ans après Trois hom-

forme d'un conte philosophique les thèmes aussi divers que l'anticonformisme, l'écologisme, la décroissance, le féminisme, l'humanisme, le pacifisme, les valeurs sociales ou encore le rejet des technologies nuisibles, par le biais de dialogues ou de situations humoristiques. À sa sortie en salle, en 1995, le film a été vivement critiqué, il a class), samedi 5 septembre connu depuis une importante deuxième vie sur internet où il a été sous-titré > Billetterie en ligne sur Helen de nombreuses langues et vu près de 3,5 millions fois. Ce contraste a fait dire le-Château ou sur place à à Coline Serreau en 2009 que le film « était trop en avance sur son temps »,

qu'elle avait sans doute rai-

Aujourd'hui, Coline Serreau a toujours envie de lisatrice, déclarait qu'il était s'exprimer avec cette verve qu'on lui connaît bien. Sur nel ». Il sera projeté en la crise sanitaire que l'on traverse, elle déclare : « Ne nous y trompons pas, il n'y aura pas de retour en arrière après cette crise » et Ce film aborde sous la espère qu'elle permette au moins un meilleur rééquilibrage des valeurs et des inégalités.

> Croquante et mordante. Coline Serreau sera présente à Rennes-le-Château. animera une master class (inscription préalable) et dédicacera son dernier ouvrage à l'issue des représentations (La belle verte et la production de master à partir de 20 heures à Quillan.

loasso : au musée domaine de l'abbé Saunière à Renneschaque séance. Programme complet et réservations en ligne sur le site https://festivalforce est de constater filminsoliterenneslechateau.fr/



Coline Serreau, invitée d'honneur aussi insolite que visionnaire.

L'INDÉPENDANT 3 SEPTEMBRE 2020



#### RENNES-LE-CHÂTEAU

ANIMATION. Le président est Sam Karmann. Rendez-vous du 4 au 8 septembre.

## **Un Festival qui s'annonce** encore plus insolite

a 6° édition du Festival du film Insolite se déroulera du 4 au 8 septembre depuis Rennes-le-Château, elle rayonnera sur la Haute Vallée de l'Aude (Quillan, Couiza et Montazels) et sera plus insolite encore face au Covid.

L'eau et l'humain comme thèmes majeurs

Fanny Bastien et Geoffroy Thiebaut, les directeurs artistiques et fondateurs du festival abordent l'eau sous forme de documentaires tour à tour « miroir de la conscience » ou « Odyssée ». Elle sera déclinée en long et courts-métrages, illustrée sur les toiles, animée 3D ou débattue en tables rondes par des spécialistes techniciens ou artistes, sans omettre le volet spirituel qui n'échappe évidemment pas à la programmation.

L'humain insolite, autre thème majeur s'illustrera en courts-métrages et films, do-cumentaires, ateliers d'expression théâtrale, d'arts martiaux, de master-class... et l'ascension de jeunes ados en fauteuil roulant assistés de pompiers n'aura d'égal que leur détermination et courage.

■ Projections en plein-air

Ce sera une tren-

taine de projections: longs métrages hors compétition projetés en plein air, alors que les documentaires et courts-métrages en compétition le seront dans l'intimité de salles obscures (chapiteau, cinéma ou espaces dédiés) à Rennesle-Château et Quillan. Les lauréats concourront à l'attribution de courts-métrages en compétition le seront dans l'intimité de salles obscures (chapiteau, cinéma ou espaces dédiés) à Rennesle-Château et

Quillan. Les lauréats concourront à l'attribution de nombreux prix parmi lesquels celui, prestigieux, du jury dont le président sera Sam Karmann ou du public qui élira son favori.

Enfin, le Festival sera fort animé avec l'intervention d'acteurs, de réalisateurs Sam Karmann en président du jury, Coline Serraut invitée d'honneur, Léo et Martin Karmann réalisateur et acteur. Camille Claris actrice, Jean-François Larrieu, Jérôme Le Banner, Dominique Berniaud, Franck Gobost et Eric Cherrière... qui sauront séduire le public par l'insolite de leur personnalité. Un festival aussi insolite que déterminé dans sa forme face au Covid-19 avec respect des mesures sanitaires et port du masque obligatoire, mais le Festival du Film Insolite dans sa 6° édition vivra, se vivra et rayon-



Fanny Bastien et Geoffroy Thiebaut directeurs artistiques et fondateurs

L'INDÉPENDANT 2 SEPTEMBRE 2020



LE LIMOUXIN Vendredi 28 Août 2020 - N° 3.917

#### du 4 au 8 septembre 2020

Avec les communes de **Quillan**. Couiza et Montazels

### Festival International du Film Insolite de Rennes-le-Château



LE LIMOUXIN 31 AOÛT 2020



#### Tous les films sont sous-titrés en anglais All films have english subtitles



Dans le contexte de la crise du Covid19 le port du masque et le respect des pestes barrière sont oblicatoires Masques ou visières en vente sur place en cas de basoin - Masir or visors oo sale on site if needed

#### VENDREDI 4 SEPTEMBRE

#### RENNES-LE-CHÂTEAU . DOMAINE DE L'ABBÉ SAUNIÈRE

Exposition permanente

Peintures de Céline Delecourt et Philippe Harchy - Photographies d'Oena Barbay

COUIZA · Hôtel des DUCS DE JOYEUSE

Exposition permanente de l'artiste peintre Jean-François Larrieu qui présentera son court métrage RESET, la beauté sauvera le monde pendant le Festival à Rennes-le-Château

MONTAZEL • FABRIQUE DE CHAPEAUX - Avenue de la Gare - Participation fibre

10h-11h Visite de l'usine à chapeaux

11h Atelier à l'usine de chapeaux : « Comment finir de fabriquer un chapeau »

Inscription préalable obligatoire sur genainfestival filminsoliteremeslechateau fil « l'Accès dans la limite des places disponibles selon disposition COVID 191 QUILLAN • ATELIER ARTCOLABE - 50, Grand rue Vaysse Barthelemy - Participation libre

Atelier «de la Nature à l'Eau, à l'Eau pour la Nature», organisé par le collectif Artcolabe avec

Michael Monties - Réservation : 0618 05 98 49

#### RENNES-LE-CHÂTEAU • DOMAINE DE L'ABBÉ SAUNIÈRE

Présentation de la soirée d'ouverture

20h30 En présence des fondateurs Fanny Bastien et Geoffroy Thiebaut En présence du Président du Jury et des artistes invités

RESET, la beauté sauvera le monde court métrage de Jean François Larrieu (20mn) En présence du metteur en scène

(Voir l'exposition des œuvres du peintre à l'HÔTEL DES DUCS DE JOYEUSE - Couiza)

21h15 OMNIBUS court métrage de Sam Karmann (10mn) en présence du président du uny lu-même.

LA DERNIÈRE VIE DE SIMON, long-métrage de Léo Karmann (1h40) En présence du metteur en scène et des acteurs Martin Karmann, Camille Claris

Déjeuners et/ou diners insolites possible sur place : «Le Jardin de Marie» ou «L'Escondida»

#### SAMEDI 5 SEPTEMBRE

#### QUILLAN

puis

Déjeuners et/ou diners insolites possibles sur place à «LA CHAUMIÈRE»

QUILLAN . CINÉMA FAMILIA

12h30 Projection de tous les courts-métrages en compétition prix public

#### QUILLAN . ESPACE CATHARE

Exposition permanente par Jean-François Bègue, guide naturaliste et photographe

#### JOURNÉE DE L'EAU ET DE LA NATURE

13h30 Compétition documentaire - Prix public

AQUARELLA, l'Odyssée de l'eau de Victor Kossakovski (1h30)

Compétition documentaire - Prix public

EAU, miroir de la conscience - de Olivia Sinet (Ihi5) En présence de la réalisatrice

TABLE RONDE SUR LE THÈME DE L'EAU Animée par Stéphane Grobost, journaliste

Jean-François Bègue, Guide naturaliste et Photographe

Marie Charlotte Bousquet, Déléguée Territoriale Haute-Ariège EDF-Hydro

Jean-Pierre Monteils, Écrivain et ancien président de la Fédération Française de Spéléologie Michael Monzies, Agriculteur en biodynamie, Aqualogue

Olivia Sinet, Auteur et Réalisatrice

À la suite Jean-François Bègue et Jean-Pierre Monteils dédicareront leurs ouvrages.

19h30 LA BELLE VERTE - Long métrage de Coline Serreau (1h40) En présence de la réalisatrice

MASTER CLASS par Coline Serreau (1h40)

DÉDICACE de son dernier livre par Coline Serreau

#### **DIMANCHE 6 SEPTEMBRE**

RENNES-LE-CHÂTEAU + SALLE WISIGOTH

L'EAU EN IMMERSION... diffusion en continu de RESET, la beauté sauvera le monde, court métrage de Jean François Larrieu.

(Voir l'exposition des œuvres du peintre à l'HÔTEL DES DUCS DE JOYEUSE - Couiza)

#### RENNES-LE-CHÂTEAU • SOUS CHAPITEAU

ATELIERS D'ACTING par Marie-Anne Livolsi, metteur en scène, comédienne, coach POURQUOI LE THÉÂTRE EST-IL SI ESSENTIEL DANS NOTRE SOCIÉTÉ?

10h-12h Atelier gratuit réservé aux 15/18 ans 14h-16h Atelier pour tous et pour tous niveaux Reservations: 07 81 43 63 11 - (Accis dans la limite des places disposibles selon disposition (DVID 19)

16h-18h INITIATION AUX CASCADES CINÉMATOGRAPHIQUES oganisé par Olivier Carrasco

Déjeuners et/ou dîners insolites possible sur place : «Le Jardin de Marie» ou «L'Escondida»

#### **QUILLAN • CINÉMA FAMILIA**

#### COMPÉTITION DOCUMENTAIRE - PRIX DU PUBLIC

ART AND MIND de Amélie Ravalec (10mn)

BEYOND THE GLACIER de David Rodriguez Muniz (18mn) SOLO SON PECES de Paula Iglesias et Ana Serna (17mn) THE BLOB de Jacques Mitsch (54mn)

Déjeuners et/ou dîners insolites possibles sur place au restaurant «La Chaumière»

#### QUILLAN . EN SOIRÉE...

DÎNER SOUS LE PONT VIEUX Ouvert au public - 16€ par personne Inscription préalable obligatoire sur joellechalavous d'urnail.com - (Accès dans la limite des places disponibles selon disposition COVID 19)

CINÉMA AU BORD DE L'EAU - Projection gratuite ouverte à tous

RESET, la beauté sauvera le monde court métrage de Jean François Larrieu (20mn) En présence du metteur en scène

(Voir l'exposition des œuvres du peintre à l'HÔTEL DES DUCS DE JOYEUSE - Courze)

CINÉMA AU BORD DE L'EAU - Projection gratuite ouverte à tous

21h30 OBJECTIF KILIMANJARO documentaire de Dominique Bamiaud (70mn)

En présence du réalisateur

Déjeuners et/ou d'iners insolites possibles sur place au restaurant «La Chaumière»

#### **LUNDI 7 SEPTEMBRE**

COUIZA . HÔTEL DES DUCS DE JOYEUSE

11h30 Mathias Malzieu dedicacera son ouvrage «Une Sirène à Paris»

RENNES-LE-CHÂTEAU • SOUS CHAPITEAU

10h30

20h30

PROJECTION DE TOUS LES COURTS-MÉTRAGES EN COMPÉTITION 12h30

11h30 DANS LES PATTES de Véronique Ruggia (18mn) En présence de la réalisatrice

14h THE BLOB de Jacques Mitsch (54mn) Documentaire en compétition - En présence du réalisateur

15h SOLO SON PECES de Paula Iglesias et Ana Serna (17mn)

CONFÉRENCE « L'EAU ET LE CINÉMA » par Stéphane Grobost, journaliste

#### RENNES-LE-CHÂTEAU • DOMAINE DE L'ABBÉ SAUNIÈRE

SOIRÉE DE REMISE DES PRIX

En présence des fondateurs Fanny Bastien et Geoffroy Thiebaut.

Du président du jury et du jury

21h15 UNE SIRÈNE À PARIS long-métrage de Mathias Malzieu (100mn) En présence du metteur en scène et de plusieurs acteurs

Déleuners et/ou diners insolites possible sur place : «Le Jardin de Marie» ou «L'Escondida»



UNIDIVERS CULTURE SCIENCES SOCIÉTÉ ESPRIT AGENDAS BRETAGNI

## FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM INSOLITE Rennes-le-Château

Catégories d'Évènement:

- Aude
- Rennes-le-Château



**UNIVERS.FR** 

31 AOÛT 2020



FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM INSOLITE 2020-09-04 – 2020-09-08 Rennes-le-Château Aude Rennes-le-Château

50 50 EUR

Le 6ème Festival du film insolite de Rennes-le-Château aura pour thématique : L'eau, l'Humain et son environnement et se déroulera dans les communes de Quillan, Montazels.

Le festival insolite de Rennes-le-Château organise cette année pour leur 6ème édition une compétition de courts métrages, documentaires et scénarios insolites, la projection de 35 films, une table ronde...

Cette 6ème édition sera présidée par l'acteur et le réalisateur Sam Karmann. Un hommage à l'actrice, réalisatrice, scénariste et compositrice sera rendue à Coline Serreau.

Inscriptions en ligne.

festinsoliterenneslechateau@gmail.com

LA DEPECHE.FR 30 AOÛT 2020





#### Un Festival qui s'annonce encore plus insolite à Rennes-le-Château

#### Fêtes et festivals, Aude, Rennes-le-Château



La 6e édition du Festival du film Insolite se déroulera du 4 au 8 septembre depuis Rennes-le-Château, elle rayonnera sur la sur la Haute Vallée de l'Aude (Quillan, Couiza et Montazels) et sera plus insolite encore face au Covid.

Fanny Bastien et Geoffroy Thiebaut, les directeurs artistiques et fondateurs du festival abordent l'eau sous forme de documentaires tour à tour "miroir de la conscience" ou "Odyssée". Elle sera déclinée en long et courts-métrages, illustrée sur les toiles, animée 3D ou débattue en tables rondes par des spécialistes techniciens ou artistes, sans omettre le volet spirituel qui n'échappe évidemment pas à la programmation.

L'humain insolite, autre thème majeur s'illustrera en courts-métrages et films, documentaires, ateliers d'expression théâtrale, d'arts martiaux, de master-class... et l'ascension de jeunes ados en fauteuil roulant assistés de pompiers n'aura d'égal que leur détermination et courage.

#### Projections en plein-air

Ce sera une trentaine de projections : longs métrages hors compétition projetés en plein air, alors que les documentaires et courts-métrages en compétition le seront dans l'intimité de salles obscures (chapiteau, cinéma ou espaces dédiés) à Rennes-le-Château et Quillan. Les lauréats concourront à l'attribution de nombreux prix parmi lesquels celui, prestigieux, du jury dont le président sera Sam Karmann ou du public qui élira son favori. Enfin, le Festival sera fort animé avec l'intervention d'acteurs, de réalisateurs Sam Karmann en président du jury, Coline Serraut invitée d'honneur, Léo et Martin Karmann réalisateur et acteur, Camille Claris actrice, Jean-François Larrieu, Jérôme Le Banner, Dominique Berniaud, Franck Gobost et Eric Cherrière... qui sauront séduire le public par l'insolite de leur personnalité. Un festival aussi insolite que déterminé dans sa forme face au Covid-19 avec respect des mesures sanitaires et port du masque obligatoire, mais le Festival du Film Insolite dans sa 6e édition vivra, se vivra et rayonnera sur toute la région, assurément.

Billetterie en ligne sur Helloasso ; au Musée domaine de l'Abbé Saunière à Rennes-le-Château ou sur place à chaque séance.

Programme complet et réservations en ligne sur le site festivalfilminsoliterenneslechateau.fr/

#### COUIZA

#### Jean-François Larrieu, un artiste à découvrir

À l'occasion du 6° Festival du film insolite de Rennes-le-Château, l'artiste peintre Jean-François Larrieu présente un court-métrage, *Reset*, ainsi qu'une exposition de digigraphies sur le thème de l'eau au château des Ducs de Joyeuse.

Cette exposition, complétée de projections d'extraits d'un film d'animation donnant vie aux éléments des tableaux.



Jean-François Larrieu achevant une toile justement exposée au château des Ducs de Joyeuse. Photo CM

absorbe le visiteur au cœur de l'océan, dans ses toiles qu'il voit maintenant en partie se mouvoir très harmonieusement, onduler au gré des arabesques et s'y sentir à son aise. Le choix des couleurs vives, morcelées avec une infinie quantité de détails associés à un bleu majoritairement cobalt, donne de la profondeur et de la puissance à l'expression des toiles de l'artiste.

Le thème de l'eau n'est pas son unique source d'inspiration. Le titre de son court-métrage, Reset, invite à une prise de conscience pour la survie du peuple marin : hippocampes et poissons mythiques ou réels, on ne sait plus s'ils existent toujours, mais on a envie d'agir pour qu'ils ne disparaissent pas. L'intervention

abstraite du visiteur pour la préservation de cette harmonie se concrétise par une volonté d'interférer par une remise à zéro du compteur, un « reset »....car « La beauté sauvera le monde » nous assure Jean-François Larrieu. Jean-François Larrieu, peintre vidéaste et réalisateur de ses films en 3D a choisi d'expliquer ses œuvres par la vidéo. Un court-métrage retracant l'intégralité de sa création digitale scénarisée sera projeté lors de la soirée d'ouverture à Rennes-le-Château ce 4 septembre et le 6 septembre en continu et à Quillan, place de la Mairie le 6 septembre (21 heures).

➤ L'exposition est libre d'accès aux heures d'ouverture du château des Ducs de Joyeuse (tel : 04 68 74 23 50).

L'INDÉPENDANT 4 SEPTEMBRE 2020



#### L'INDEPENDANT



MA VILLE ▼ ACTU ▼ FAITS DIVERS ÉCO ▼ #SOLUTIONS SPORT ▼ GUIDE DE L'ÉTÉ ▼ SERVICES ▼ ANNONCES ▼

#### People

Voir tous les articles People →

L'ESPACE CATHARE 28 AOÛT 2020





CORONAVIRUS

Covid-19 - Le recordman du monde du 100m et du 200m, Usain Bolt, testé positif au coronavirus



CORONAVIRUS

Coronavirus : Didier Raoult est "un gilet jaune de la médecine", les propos chocs de Silvio Berlusconi



CINÉMA

Aude : Sam Karmann président du 6e festival du film insolite de Rennes-le-Château CINÉMA. Sam Karmann est le président du 6° festival du film insolite qui se tiendra du 4 au 8 septembre et ce dans le respect des mesures sanitaires.

#### « L'insolite ? j'ai juste envie de le vivre en famille... »

L'INDÉPENDANT 2 SEPTEMBRE 2020



e contexte sanitaire actuel a certes per-₄turbé l'organisation du 6' festival du film insolite de Rennes-le-Château cher à ses fondateurs Fanny Bastien et Geoffroy Thiebaut, mais est maintenu sous toutes ses formes en respectant les mesures de sécurité. La 6° édition d'un festival hors norme faisant le pari de mettre en valeur le patrimoine culturel de la Haute Vallée de l'Aude à travers des rencontres, projections de films, ateliers, tables rondes, débats historiques et expositions artistiques diverses vivra cette année du 4 au 8 septembre prochain dans l'ancienne capitale du Razès : Rennes-le-Château et alentours. Nos villes seront en effet cœur du Festival du Film insolite: Rennes-le-Château, Quillan et Montazels seront les sites privilégiés des rendez-vous aussi invraisemblables qu'insolites.

#### Sam Karmann, président

Un président vient en famille savourer l'insolite du festival et du lieu. L'acteurréalisateur-scénariste qui avait choisi à ses débuts la comédie, le partenaire « mulet = d'Hanin dans Navarro a obtenu la Palme d'or à Cannes en 1992 et un oscar en 1993 avec Omnibus, Si Scrial Killer le sort de la comédie, il signe deux longsmétrages Kennedy et moi et Crise de milieu de vie qui lui permet d'aborder le polar et le récit, alors que La vérité ou presque lui ouvre les portes des apparences et du désir. Sam Karmann vient au festival en famille. Au menu de cette nouvelle édition la projection d'une trentaine de films parmi lesquels les courts-métrages insolites : Une sirène à Paris en présence de Mathias Malzieu (prix 2016), La der-

nière vie de Simon (prix 2015) en présence de Léo et de Martin Karmann (fils et frère de Sam), des documentaires en compétition suivis de débats, dont en avant-première Objectif Kilimandjaro en présence de Dominique Barniaud, qui sera projeté au bord de l'eau à Quillan. Un hommage sera rendu à Coline Serreau invitée d'honneur, à travers la projection du film La belle verte, d'une master class (inscription préalable) et d'une dédicace de son dernier livre, des expositions à Rennes-le-Château ou à Couiza (Château des Ducs des Joyeuse) mais également des débats et des tables rondes entrainant les auditeurs dans une aventure découverte des plus fascinantes sur le thème de l'eau.

➤ Le programme tout en détail, réservations et inscriptions sur le site https://festivalfilminsoliterenneslechateau.tr



Sam Kermann a hâte de présider et de vivre en famille l'insolite lu 6' festival. Prop CAI

#### L'eau thème de la table ronde et des animations insolites

L'INDÉPENDANT 4 SEPTEMBRE 2020



Depuis les découvertes historiques les plus marquantes jusqu'à l'énigme de sa composition la plus intime, de sa fonction au cœur du vivant jusqu'à son rôle dans toute la création, l'eau nous emmène dans une aventure fascinante, insolite. Faut-il alors s'étonner que pour sa table ronde, ce 6° Festival ait choisi ce thème ? Animée par Stéphane Grobost avec la participation de J.-F. Bèque (guide naturaliste et photographe, auteur) M.-C. Bousquet (EDF hydro), Maxence Layet (journaliste fondateur Orbs), Jean-Pierre Monteils (écrivain), cette table ronde sera précédée de la projection du documentaire d'Olivia Sinet (auteur et réalisatrice) « L'eau, miroir de la conscience ». L'occasion de découvrir au-delà de la médecine, de la biologie et de la physique, en quoi l'eau pourrait-elle nous donner accès à une dimension plus subtile, informationnelle et spirituelle. Par ailleurs, des Acting Class gratuites animées par Marie-Anne Livolsi, une démonstration d'arts martiaux historiques européens (AMHE) et de cascades cinématographiques par le club toulousain OGN... Autant d'animations insolites que le public aura soif de découvrir, comme un pied de nez au virus, tout en respectant les mesures sanitaires. Enfin, la présence de nombreuses personnalités et vedettes tout au long de cette 6' édition qui vivra à plein poumons. La remise des prix Transpalux (court métrage) et Atlantis TV (documentaire) auront lieu le 7 septembre en soirée.

#### RENNES-LE-CHÂTEAU

CINEMA. Sam Karmann présidera le festival du film insolite, dès vendredi.

## Un président du jury curieux de tout y compris de l'insolite

lus insolite que les précédentes, la 6° édition du festival du film insolite accueille Sam Karmann, président du jury. Chevalier des Arts et Lettres, Sam a tissé des liens amicaux avec les deux directeurs artistiques, membres fondateurs du festival, Fanny Bastien et Geoffroy Thiebaut. Il se dit tout à la fois heureux et curieux de découvrir cette ambiance qui entoure l'évènement en Haute Vallée.

En se prêtant au jeu de l'interview, il s'est livré pour dire combien l'insolite le captive. Sam Karmann apprécie particulièrement que ce festival puisse se dres-

ser comme un étendard au milieu d'une culture dévastée, sinistrée, en mal de réorganisation à l'issue d'une période de confinement qui a empêché les échanges, les découvertes et les réflexions. Il espère vivement dvnamiser l'évènement pour que les échanges au sein du jury et avec un public masqué et bien présent soient actifs.

Sam l'acteur, le réalisateur, le producteur ou le scénariste, lequel connaissezvous?

#### L'acteur

Acteur au petit écran (un mulet avec *Navarro* et plus de 40 téléfilms dont *Laëti*tia dès la rentrée pro-

chaine), Sam l'est également sur grand écran dans d'illustres classiques dont Cuisine et dépendances ou La cité de la peur, n'en sont qu'un échantillon et marquent ses débuts. Il a joué dans plus d'une trentaine de pièces de théâtre mises en scène par les plus illustres, avant d'écrire luimême, avec succès, puisqu'il fut plusieurs fois nommé aux Molières et qu'il recrée à partir du 1<sup>er</sup> octobre pour l'année prochaine, la pièce culte de EE. Schmitt Le visiteur.

#### Le producteur et scénariste

Sam Karmann s'est également particulièrement distingué de l'autre côté de la caméra comme scénariste et producteur. Il a obtenu en tant que réalisateur une Palme d'or à Cannes et un Oscar avec *Omnibus* (court métrage projeté lors de la soirée d'ouverture du festi-

val avec son intervention). La réalisation de longs-métrages (Kennedy et moi, À la petite semaine, La vérité ou presque) et de la série Les Bougon fait de Sam Karmann un infatigable créateur qui ne cesse de nous surprendre fort agréablement.

#### ■ L'engagé

Directeur artistique de la 12° édition du festival Regards croisés (du mercredi 4 au vendredi 6 novembre à Saint-Malo), Sam donne la parole aux personnes en situation de handicap, car la différence est un bien précieux, source de création.

Autant dire que la présence de Sam Karmann, président du jury du 6° festival du film insolite de Rennes-le-Château, marquera l'histoire par ses interventions tout au long de ces journées dédiées à l'insolite autour de l'eau, de la nature et de l'être humain.

L'INDÉPENDANT 28 AOÛT 2020





Gagnez votre séjour pour un Noël au pays des châteaux, en Touraine <u>Je participe</u> >

Guide de voyage / France / Occitanie / Aude / Rennes-Le-Château / Manifestation - Evénement / FESTIVAL DU FILM INSOLITE DE RE

#### FESTIVAL DU FILM INSOLITE DE RENNES LE CHÂTEAU



Cette 6<sup>e</sup> édition du festival se déroulera du 4 au 8 septembre 2020 sur le célèbre village ésotérique de Rennes le château, mais aussi en partenariat avec les communes de Couiza, Quillan, et Montazels autour d'une thématique aussi insolite que fondamentale : l'eau, l'humain et son environnement. Fanny Bastien, et son compagnon Geoffroy Thiebaut, tous deux célèbres acteurs français tombés amoureux de la haute vallée de l'Aude, tirent la quintessence des paysages naturels de ce territoire,

pour offrir la plus belle des scènes à des représentations cinématographiques originales et prestigieuses. Des grands noms du 7<sup>e</sup> art se succèdent durant ces quelques jours, dans une ambiance festive estivale, un esprit de partage règne en maître autour de leur amour et leurs expériences cinématographiques, des rencontres et des moments d'échanges rares, qui donnent à cette manifestation ses lettres de noblesse. Cet événement devenu en quelques années, un incontournable de l'été, porte toujours plus haut les couleurs du cinéma, et réveille les consciences sur des problèmes sociétaux, des questions essentielles et originelles au travers de courts métrages, de tables rondes, de scénarios atypiques et créatifs, d'expositions... un moment hors du temps, où la réflexion et la convivialité sont stimulées en toute simplicité!

LE PETIT FUTÉ 28 AOÛT 2020



Q Rechercher



A Mon compte

Accueil / Culture et loisirs / Fêtes et festivals

#### Soirée au pied du Pont-Vieux de Quillan

Les bâtisseurs de l'Insolite ont été créés pour promouvoir l'audiovisuel, cinéma, expo photos et peintures, le patrimoine culturel dans la région de l'Aude et plus précisément à Rennes-le-Château. Lieu mythique et emblématique où déjà plusieurs manifestations historiques ont lieu chaque année pendant l'été.

Pourquoi ce festival? Les responsables s'expliquent: "On nous a rapportés que rien, jusqu'à présent, ne s'était manifesté dans cet esprit-là, dans cet endroit mythique, international où seulement 70 personnes vivent. Une détermination d créer cet événement dans ce village mystique, hors du temps et qui a donné pendant des décennies et qui continue de donner naissance à toutes les légendes et mystères, dans ce haut-lieu ésotérique, vibratoire et anachronique".

#### Film en avant-première

Dans le cadre du Festival du Film Insolite de Rennes-le-Château, les organisateurs informent qu'une soirée au bord de l'Aude, au pied du Pont-Vieux de Quillan, se déroulera le dimanche 6 septembre prochain. En cas de mauvais temps, la manifestation sera déplacée à l'Espace Cathare.

A partir de 19 heures, repas-buffet préparé par le traiteur local Bruno Mérial. Ouvert au public pour 16 € par personne. Inscription préalable obligatoire à joellechalavoux@gmail.com Accès dans la limite des places disponibles selon disposition Covid-19. Déjeuners ou dîners insolites possibles sur place au restaurant La Chaumière.



À 21 h 30, projection en plein air du film documentaire *Objectif Kilimandjaro* en présence du réalisateur Dominique Barniaud. Âgés de 13 et 16 ans, Oscar et Arthur, deux ados en fauteuil roulant, se sont lancés un pari fou : gravir le Kilimandjaro, le point culminant du continent africain.

Pour cela, ils ont pris place dans la joëlette, un fauteuil de randonnée pour les personnes à mobilité réduite. Durant sept jours, ils ont tout donné pour gravir les 6 000 mètres d'altitude qui les séparent du sommet de l'Afrique.

Pour accompagner les deux adolescents, 18 bénévoles de Pompier Raid Aventure, dont Jérôme Travers, président et fondateur de l'association, se sont mobilisés. Cette association réalise des courses plus extrêmes les unes que les autres en emmenant avec elle des personnes à mobilité réduite. C'est autour de ce projet qu'Oscar et Arthur se sont rencontrés, liés d'amitié et ont ainsi décidé de se dépasser pour gravir le Kilimandjaro.

L'accès est gratuit pour la projection mais inscription obligatoire.

La projection du film "Objectif Kilimandjaro" sort en avant-première à Quillan et sera ensuite programmée en décembre dans 250 salles de cinéma. Un hommage sera rendu aux pompiers ce dimanche 6 septembre à Quillan "Ces gens-là sont des héros et heureusement qu'ils sont là pour nous protéger et nous sauver la vie", déclarent Fanny Bastien et Geoffroy Thiebaut membres fondateurs du festival du film Insolite et membres d'une association pupilles des pompiers à Paris.

LA DEPECHE.FR 26 AOÛT 2020



#### **AUDE - CARCASSONNE**

#### LIMOUXIN ET HAUTE VALLÉE DE L'AUDE

#### Rennes-le-Château

#### LE FESTIVAL DU FILM INSOLITE

Le 6ème Festival du film insolite se déroulera du vendredi 4 au mardi 8 septembre.

Il aura pour thématique : l'eau, l'humain et son environnement. C'est en quelque sorte une compétition de courts métrages, documentaires et scénarios insolites. Avec la projection de 35 films et une table ronde...

Cette 6ème édition sera présidée par l'acteur et le réalisateur Sam Karmann. Un hommage à l'actrice, réalisatrice, scénariste et compositrice sera rendue à Coline Serreau.

Pour connaître le programme, les lieux de diffusion et les horaires : https://cutt.ly/3fiLlXt

JA









Publié le 23 août 2020

Publié dans Aude - Carcassonne, Limouxin et Haute vallée de l'Aude, Pays de Couiza, Rennes-le-Château

Thématiques : Villes / Villages

I F PFTIT JOURNAL 23 AOÛT 2020







AUDE PAYS CATHARE

19 AOÛT 2020



## FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM INSOLITE

RENNES-LE-CHATEAU - DU 4 SEPT. 2020 AU 8 SEPT. 2020

Page mise à jour le 19/08/2020

# Festival International du Film Insolite de Rennes-le-Château du 4 au 8 septembre 2020 Acce les communes de Quillan, Couiza et Montazeis

#### Descriptif

Le 6ème Festival du film insolite de Rennes-le-Château aura pour thématique : L'eau, l'Humain et son environnement et se déroulera dans les communes de Quillan, Montazels.

Le festival insolite de Rennes-le-Château organise cette année pour leur 6ème édition une compétition de courts métrages, documentaires et scénarios insolites, la projection de 35 films, une table ronde...

Cette 6ème édition sera présidée par l'acteur et le réalisateur Sam Karmann.

Un hommage à l'actrice, réalisatrice, scénariste et compositrice sera rendue à Coline Serreau. Inscriptions en ligne.



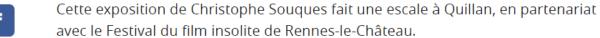
#### **L'INDEPENDANT**

#### Expo Art et rituel à l'Artcolabe





L'INDÉPENDANT 4 AOUT 2020





Une exposition, Art et rituel, qui tente d'introduire un espace où les œuvres, les objets pointent cet espace. " C'est un temps qui nous pousse à ne plus rien savoir, à juste être, à guetter le vrai voyage ".



L'Artcolabe, 50 Grand'rue Vaysse Barthélemy est ouvert du mardi au samedi de 10 heures à 12 h 30 et de 15 h 30 à 19 heures.



Contact: 06 18 05 98 49.



À RENNES-LE-CHÂTEAU

L'ART VUES **AOÛT 2020** 





novid oblige, Le Festival du film insolite de Rennes-le-Château a été repoussé. Il aura lieu du 4 au 8 septembre avec pour thématique L'eau, l'humain et son environnement, il irrique Quillan, Couiza, Montazels, Puivert, L'eau un élément essentiel à la vie, l'eau qui pourrait manquer, la pénurie pourrait être proche. Autour de ce thème central, les festivaliers pourront découvrir des films français et internationaux insolites, c'est à dire étonnants, stimulants, poétiques, surréalistes, spirituels parmi lesquels Une Sirène à Paris de Mathias Malzieu ou La dernière vie de Simon de Léo Karmann. Mais aussi des ateliers, expositions, tables rondes. Un hommage à Coline Serreau est annoncé avec notamment la projection de La belle verte. Comme chaque année, des films en compétition, documentaires et courts métrages. A Quillan, une salle de théâtre sera transformée en cinéma, un chapiteau sera planté à Puivert au départ d'un circuit touristique. MCH

4 au 8 septembre, domaine de l'Abbé Saunière, à Rennes-le-Château, (11). Programme complet festivalfilminsoliterenneslechateau.fr

























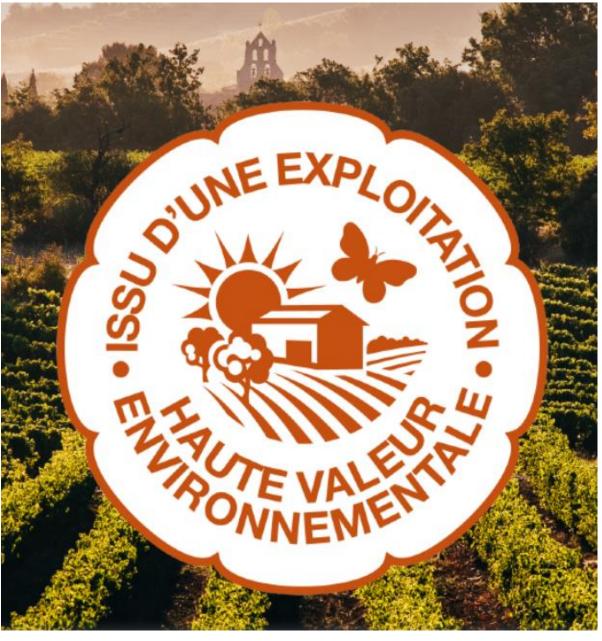






l'esprit au naturel



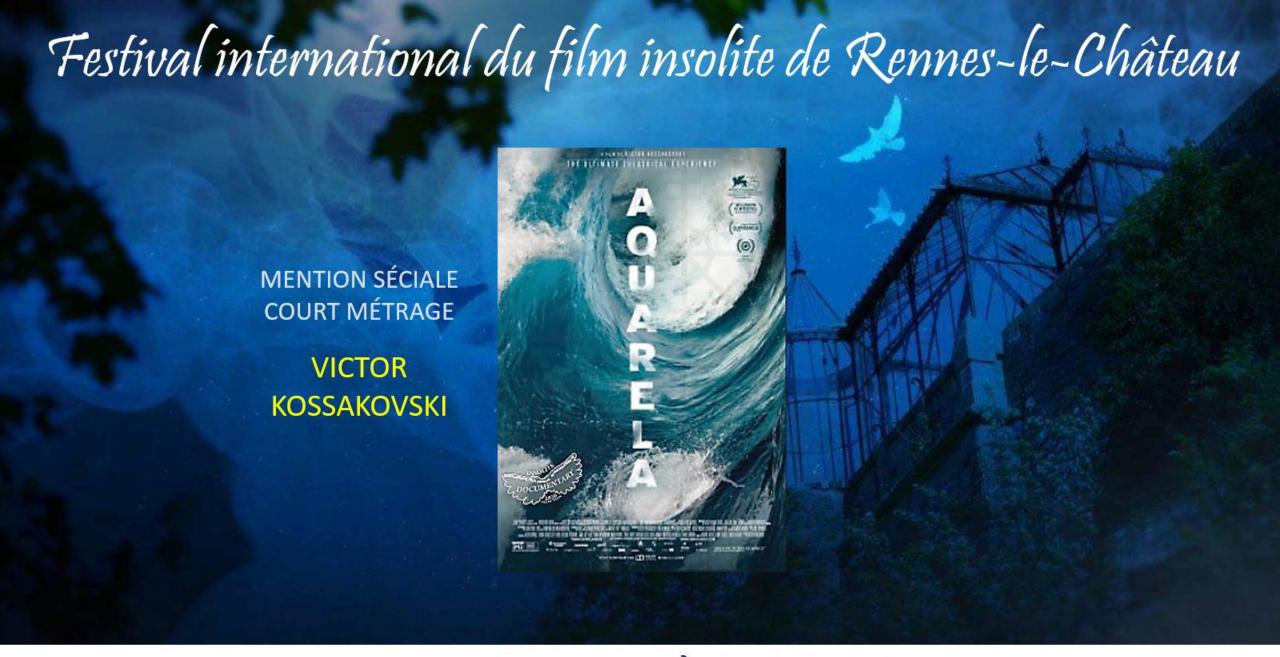




PALMARÈS 2020



# PALMARÈS 2020



PALMARÈS 2020



## PALMARÈS 2020



PALMARÈS 2020





















# ILS ONT PARLÉ DU FESTIVAL





















L'INFORMATION A ÉGALEMENT ÉTÉ RELAYÉE PAR UNE CAMPAGNE D'AFFICHAGE ET DES BANDEROLES

DANS LES PRINCIPALES VILLES DU DÉPARTEMENT ET QUELQUES VILLES DE LA RÉGION

### **NOS CHALEUREUX REMERCIEMENTS À**

Alexandre Painco, Maire de Rennes-le-Château Virginie - Lydia Rodriguez - Arthur - Jean-Marc Talud Pierre Castel, Maire de Quillan - Sophie Bouttier

Jacques Simon : Drac Occitanie

Carole Delga, Présidente de la Région Occitanie Cécile Barral - Lætitia d'Amico - Martine Mounie Hélène Sandragné, Présidente du Conseil départemental de l'Aude - André Viola

Pierre Durand, Maire de Limoux et Président de la Communauté de communes du Limouxin

Serge Regourd - Philippe Reynaud - Michel Peguin - Annie Bohic Cortes - Maison de la Région

#### Les Offices de Tourisme des villes suivantes :

Musée de L'Abbé Saunière (Rennes-le-Château) Couiza (Émilie, Magdalena) - Quillan - Castelnaudary - Carcassonne - Narbonne - Perpignan Toulouse

Charles Rouger: Espace Cathare

#### Aux Membres d'Honneur :

Éric Anzi - Guy Aziza - Corinne Grandi Dominique Cordier - Claude et Jean-Paul Coret Cyril Goerens - Jacques-Marie Ponthiaux Christelle et Philippe Dupuy - Olivier Marchal Gilles Beat - Dominique Baron - Olivier Ros Cédric Bettoni Roth - Ghislaine Campenon Martine Casanova - Daniel Casarini - Eddy Charbit Irina Gontchar - Marie-Thérèse Guillomet Le Centre de l'Épi d'Or de Villejuif - Sandrine - Céline Audrey - Khouri Nehman - Samir Baccar - Zahler Jean-Claude (Lique universelle) - Emmanuel Leclerc - Jacques Lurson - Charles Myber - Sylvie Rémy - Agnès Thiebaut - Stéphane Grobost Emmanuelle Fiton-Hellier-Davin - Michel Davin Kamina et Charly Samson - Valérie et Vincent Gardey de Soos - Romuald Knobelspiess - Patrick Sherrer - Frédérique Vidal - Corinne Leblanc François Geis

#### Tous nos partenaires et professionnels :

Éric Anzi - Marie et Gérald Rigaud (Château de Rennes-le-Château) - Grenouillesprod : Gildas Nivet et Tristan Guerlotte - Hervé Cohen, compositeur - Yann Serra : Ispra Toulouse Fabrique Montcalpel : Sonia Melkie - Cinéma Familia - Comité des fêtes de Quillan - Ciném'Aude Association Pep Mob - Jean-Luc Bouazdia : Émotions Magazine - Olivier Devie - Isabelle Cardoso : Domaine de L'Oustal Blanc - Laurent Moreno : Chocolats Le Bonheur - Christophe Barbier : Glaces La Belle Aude - Farid Kerdouche : Contact FM - Naguiv : Web Aude TV - Isabelle et Vincent Nourrisson : Les Ducs de Joyeuse Pierrot Cambon et Jean-Marc Descadeillas : Imprimeries Gabelle

#### Aux bénévoles :

Staff organisation: Jean-Louis Duclaux - Marc Descalant - Kris Bottaro et Alain Ortaga - David Rocca-François Geis - Daniel Violas - Daniel Violon Patricia Camilieri - Josiane Mehl - Mario Campenon - Natacha - Sandrine - Denis del Bano Laura Chameaud - Capucine Hingrez - Emmanuelle Fiot - N. Hellier - Emmanuelle Fiton-Hellier-Davin et Michel Davin - Christine Zajdermann - Valérie Baille - Nathalie Battude Éric Dupres - Paul Bedin - François Dubedat Corinne Leblanc

#### Aux Associations:

Association Les PEB - Association Au Cœur des Légendes - Yvon et Joëlle Chalavoux : Association Artcolabe Quillan - Association des artistes, artisans, et commerçants de Rennes-le-Château

#### Aux Photographes:

Oona Regard de Lumière - David Rocca - Jean-Louis Socquet Juglard





































































